



# Sinopsi Estàs Pantallat?

## ESTÀS PANTALLAT?

És una representació de teatre de petit format amb debat posterior. A partir de quatre actes (consoles de joc, un xat, el mòbil i la televisió), es convida a fer una reflexió i debatre sobre l'ús de les pantalles. És una activitat lúdica i educativa que es pot realitzar en una aula, conduïda per dues actrius educadores.

### 4 escenes:

#### 1/ LA HERO I LA HINA

Consoles de joc

#### 2/ QUÈ FORT! SI SOM VEÏNES

Xats amb persones conegudes

#### 3/ JO EL VULL

Mòbil

#### 4/ SEU, CALLA I MENJA

Televisió



## Escena 1: La Hero i la Hina



Dues protagonistes d'un joc de la Play: La Hero i la Hina. Són súper lluitadores ja fartes de donar-se cops de puny, de dur els modelets que porten i de les mides dels seus pits. Amb els seus súper poders, poden veure i parlar amb els dos xavals que porten tota la tarda jugant a la Play. La conversa servirà per a que el Pau i el Paco apaguin una estona la consola.



## Escena 2: Què fort, si som veïnes!

Dues noies que no es coneixen un dia coincideixen estan connectades al *messenger*, estableixen una conversa a través del xat plena de mentides per mirar de quedar bé entre elles. A través de les preguntes arriben a descobrir que són veïnes però mai s'han vist. La coincidència els hi fa molta gràcia i decideixen a partir d'aquest moment trobar-se tots els dies, però la trobada serà virtual, cada una des del seu ordinador, a soles a la seva habitació.



### Escena 3: Jo el vull!



Dues noies surten de classe i tenen una conversa al voltant del mòbil: un d'elles no en té però el desitja, no per necessitat sinó perquè tothom el té i ella no vol ser la única. La seva companya que tampoc el fa servir tant intenta convèncer-la i li fa un préstec d'una setmana de mòbil, a veure si de veritat el fa servir o és un caprici.

### Escena 4: Seu, calla i menja

Una mare i una filla dinen juntes, però la televisió els roba l'espai perquè les dues puguin parlar al voltant de la taula. Les dues queden absorbides pel poder dels anuncis i de les sèries. La mare no escolta a la seva filla quan aquesta li demana per anar a la seva habitació a mirar la televisió i la nena va cap allà amb el plat i tot.



### Debat

Finalment, es realitza un debat amb els alumnes que han vist l'obra per poder treure comentaris i formular conclusions dels temes exposats. També és el moment en el que els alumnes poden compartir la seva pròpia experiència.